

**A.** \*

事o 洪 以大快威乎。 體® 美®

千里汀山每有紫懷島 個之因與之訂交爲此外則汀南 以月雖一代之名工 古然幾多詩人文士 極佳者固甚多要不可以人體之美同日而語 若他之生物能調和其形之相對的以及色之配合為或分其長者為二在此際其所分之比較為最威愉快如孫伊欽古氏對人體美之各部分用關金術排列之如孫伊欽古氏對人體美之各部分用關金術排列之 (金) ② ② ③ (蚕) 似花過眼錄 (蚕) 妓年引 為婦人應有 AA 代之名工戶 知人體美爲達於美之極致 工戶匠經營慘淡亦不易寫出人體工對於此美之人姿或擬以花或比 叢 湖萍軒主 \*\* (未完)

時並屬不可過於傷感斯能遠疾云云子聞言學深處予當臥病椒打時日必過子省視一二次到必坐談數 思名之 國 且 善談 客 中情 况 稍 值 即 汀南 歌 妓 陳 翠 寶 貌 亦 中 人 然 則 汀 南 歌 妓 陳 翠 寶 貌 亦 中 人 然 良家風間與註及井

發 多 豆。 達。收

孔壁座中

遗老有

堂仕

八名

王縮賦

錢江腦外新型盡派自

九名

陳貢三

一副墨拓吳昌

立五尺石頭立幅一

燦爛詩書堂第澤長流

扶疎談笑鴻儒時滿座

首⊙

自新之絕妙

著

棉状的利益望農界諸君詳為所容年然後再稱棉照這個輪種的新聞 允升五尺梅花橫被一幅梧 經歷五尺流雁橫披一幅梧 一副墨环吳昌碩書西冷印社記全套 副墨拓吳昌碩書西冷印社記全套 · 望慶界諸君群為研究則棉業必能棉照遺倜輪種的新法子一定可以 **鱼雪西冷印社記全套** 汪梧霞值課 歲四尺隸書五 膮 青茶蔗货菜油 尖安尖 , 中 中 十 十 六 元 八 角 客 十 十 元 元 八 角 客 十 元 元 八 角 客 十 五 元 1 五九元百一分市 五元一角另交五元九角另 五元一角另交五元九角另 五元一角另交五元九角另 四元九角另交五元一角另 四元九角另交五元一角另 四元九角另交五元一角另 四元九角另交四元八角另 四元九角另交四元八角另 四元九角另交四元八角另 四元九角另交四元八角另 四元九角五分交五元月 四元九角另 角元三〇 角七分 轉銀銅角 龍 英滬 帳折元子 厘 厘 正二 鍵錢 分

副墨拓吳昌

**吻經蘊高堂生抒** 

值夢圓陸鴻漸品茶箸

十九元八角

(小照)

苑

¥

露天鶴摩霜天雁。 渓逸葦摩窗前竹。 玉笛飄摩金刀落。

爾 切 级。 聲0 降0 聲0

因如斯之標準定人體之各部分途無多少遊亂雖極今前烈邱及幽密為氏之制定而以脊柱之長為單位。 下體亦同當於五十則各部間之規則正適合其度也 微妙關係之處亦可以明

而之音相合自然愉快吾人之耳其在人體各部分之 振動數或一倍或二倍所得比較的振動數與他之種 振動數或一倍或二倍所得比較的振動數與他之種

火綾微酢醒來重 cooooo

4

日前時

六三六六三五 六二八八七五 六二八八三七五

少白五尺石頭立幅)植梧簋四尺行 傳飛將堂隅暗數得篇多 **冰路儲枕**人 遊商館主

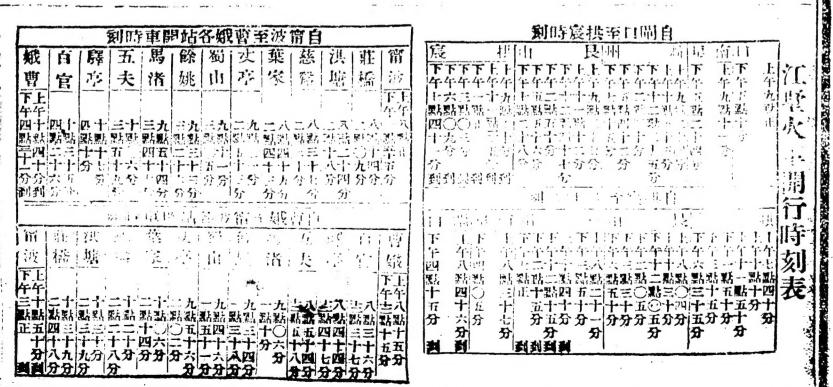
鴻堂

(嵌字格)

AA



传统





咬炭癬靈藥(

温春

能主元治種片此間與名陽子属種科以功經之與例

平確能不品於不 幾这馬豹衆陽菜

可商力分级之名胎品 萬 退標較設道型醫鏡沈鬧國 樂仿諸及調集化而製器展 這還單期英國無學散鏡黃管

奥斯坦 孙门曼之

縣爲關外○○洲燕鄉金族 及航百缩外插天器膏文急 

激派在理問題 迎 城兼 强 僑安顧樓僑區 合請外合門 水人臨東水量 火壽飯首大 保公電保安運 踰 司話險合隆 理駐接四全羣者 張杭洽百浙保鄙 夢總自七總壽人 齡公當十經杭承

白司特號理總據 總別如現經過